

Bildbeschriftung und Bildrecht:

**Ausstellung „Schluss mit der Wirklichkeit! Avantgarde, Architektur, Revolution, 1968“
Ausstellungsdauer: 4. Okt. 2018 bis 20. Jän. 2019
Landesgalerie Linz**

Angela Hareiter_Plastic explodes.jpg

Angela Hareiter, Plastik Explodes, 1965

© Archiv Angela Hareiter, Foto: Angela Hareiter

Haus-Rucker-Co_Room – Scraper.jpg

Haus-Rucker-Co, Room – Scraper, 1969

Pneumatisches PVC Objekt, Lampe

LENTOS Kunstmuseum Linz, Foto: Reinhard Haider

Haus-Rucker-Co_Four Season Hotel.jpg

Haus-Rucker-Co, Four Seasons Hotel, Times Square N.Y., 1970

Siebdruck auf Papier

© Archiv Günter Zamp Kelp, Foto: Oö. Landesmuseum, E. Grilnberger

Haus-Rucker-Co_Raum im Raum.jpg

Haus-Rucker-Co, Raum im Raum, 1967

Pneumatisches Objekt, PVC Folie, Farbe, Kompressor

© Archiv Günter Zamp Kelp

Hans Hollein_Architekturpille.jpg

Hans Hollein, Architekturpille, aus: Non-physical Environment Control Kit, eine
Bereitschaftsschachtel zur Herstellung verschiedener Umweltsituationen, 1967

Montagen, Pharmazeutische Präparate/Tabletten auf Papier

© Archiv Hans Hollein

26 Missing Link_Gorillas greifen ein.jpg

26 Missing Link, Gorillas greifen ein, 1971

Collage, Typografie, Fotoausschnitte auf Papier, 27,2 x 27,3 cm

MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst

© Missing Link

Salz der Erde_Traunseewalzer.tif

Salz der Erde, Traunseewalzer, 1970

Internationale Sommergespräche Traunkirchen, September 1970

Scan von schwarz weiß Fotografie (Original nicht mehr vorhanden), 18 x 24 cm

Foto: Zünd-Up

Zünd-Up_Super Service Studenten-Aufsatz.jpg

Zünd-Up, *Super Service Studenten-Aufsatz* aus dem Projekt *The Great Vienna Auto-Expander*
(Ausschnitt), 1969

Typoskript, Collage, Fotografie auf Papier

© Archiv Timo Huber, Foto: Zünd-Up

Ausstellungsansicht_Schluss mit der Wirklichkeit_1-2.jpg

Blick in die Ausstellung „Schluss mit der Wirklichkeit! Avantgarde, Architektur, Revolution, 1968“

4. Okt. 2018 bis 20. Jän. 2019, Landesgalerie Linz

Foto: Oö. Landesmuseum, A. Bruckböck

Ausstellung „Echt jetzt?! – KLASSE KUNST“
Ausstellungsdauer: 4. Okt. 2018 bis 24. Feb. 2019
Landesgalerie Linz

Norbert Artner_Hallstatt Revisited.jpg

Norbert Artner, Hallstatt Revisited (Serie), 2013
© Norbert Artner

Franziska Maderthaler_Aus der Serie WAS BLEIBT – Gauguin.jpg

Franziska Maderthaler, Aus der Serie WAS BLEIBT – Gauguin, 2015
© Bildrecht, Wien, 2018
Courtesy: Museum Angerlehner

Franziska Maderthaler_Johnny 2.jpg

Franziska Maderthaler, Johnny 2, 2018
© Bildrecht, Wien, 2018

Bernd Oppl_Terminal B.jpg

Bernd Oppl, Terminal B, 2018
© Bildrecht, Wien, 2018
Courtesy: Galerie Krinzinger

Gregor Sailer_Aus der Serie THE POTESKIN VILLAGE - Carson City.jpg

Gregor Sailer, Aus der Serie THE POTESKIN VILLAGE - Carson City VI / Vårgårda, Sweden, 2016
© Bildrecht, Wien, 2018

Lois Renner_Frühling (Makart).jpg

Lois Renner, Frühling (Makart), 2017
© Lois Renner
Courtesy: Galerie Schimming

Sujet_Echt jetzt.jpg

Sujet der Ausstellung „Echt jetzt?! – KLASSE KUNST“
© Gruppe am Park

Ausstellungsansicht_Echt jetzt_1-2.jpg

Blick in die Ausstellung „Echt jetzt?! – KLASSE KUNST“
4. Okt. 2018 bis 24. Feb. 2019, Landesgalerie Linz
Foto: Oö. Landesmuseum, A. Bruckböck

Ausstellung „Alfred Kubin – Architektonische Phantasien“

Ausstellungsdauer: 4. Okt. 2018 bis 3. März 2019
Landesgalerie Linz

Alfred Kubin_Geflüster um das Haus.jpg

Alfred Kubin, Geflüster um das Haus, 1912, Aquarell, Tusche auf Katasterpapier
© Eberhard Spangenberg, München / Bildrecht, Wien, 2018

Alfred Kubin_Gulliver.jpg

Alfred Kubin, Gulliver, um 1924, Tusche auf Papier
© Eberhard Spangenberg, München / Bildrecht, Wien, 2018

Ausstellungsansicht_Alfred Kubin.jpg

Blick in die Ausstellung „Alfred Kubin – Architektonische Phantasien“
4. Okt. 2018 bis 3. März 2019, Landesgalerie Linz
Foto: Oö. Landesmuseum, A. Bruckböck

Abdruck der Bilder im Zuge der Bewerbung der Ausstellung honorarfrei!